

DÉVELOPPEMENT DU MATÉRIEL D'APPRENTISSAGE DE LA RÉCEPTION ÉCRITE DÉBUTANTE BASÉ SUR LE MEDIA LIVE WORKSHEETS

Nauli Nami Hutagalung, Marice
Pendidikan Bahasa Prancis, Universitas Negeri Medan, Indonesia
naulihutagalung65@gmail.com, marice@gmail.com

Abstract

Cette recherche explore les difficultés des étudiants du premier semestre sur le matériel « Découvrir une Ville ». Cette méthode de recherche utilise la méthode ADDIE, avec des médias interactifs, des fiches de travail en direct. Le résultat final est un matériel de présentation qui comprend des objectifs d'apprentissage, des descriptions de matériel, des exemples de questions, du contenu audiovisuel et des images. L'évaluation des experts a obtenu un score de 90 % pour le matériel et de 85,7 % pour le support. Cette recherche aboutit au développement de matériel d'apprentissage qui peut améliorer la compréhension des étudiants, en particulier dans l'apprentissage de la langue et l'utilisation de la préposition de lieu, l'utilisation de l'article contracté dans le contexte de « Découvrir une Ville », ainsi que dans l'introduction de « les verbes ».

Mots-clés : Media Live Worksheets, Développement du Matériel, Découvrir une Ville

Article History

Received: Juli 2024
Reviewed: Juli 2024
Published: Juli 2024

Plagiarism Checker No 234

Prefix DOI : Prefix DOI :
10.8734/argopuro.v1i2.365

Copyright : Author

Publish by : Argopuro



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

1. Introduction

La langue française qui se développe aujourd'hui a été largement utilisée dans plusieurs pays, sans compter les nombreux locuteurs du français qui figure également parmi les langues officielles des Nations Unies, Cela fait du français l'une des langues ayant le plus grand nombre de locuteurs dans le monde. Le français est utilisé dans plusieurs pays d'Europe et d'Afrique. En Indonésie, le français a été largement appris dans les établissements d'enseignement formel, non seulement dans l'éducation formelle, mais certains d'entre eux ont également été enseignés dans l'éducation informelle en tant que cours de français.

Dans le processus d'apprentissage, le français met davantage l'accent sur des structures linguistiques correctes. C'est à ce moment-là que le rôle de l'éducateur est très important en tant que fournisseur d'informations concernant l'explication du matériel d'enseignement lié à la langue, à la fois la prononciation, la grammaire et l'écriture correcte. De cette manière, l'apprenant peut écouter et appliquer le matériel qui a été appris. Le rôle des éducateurs dans la réussite de l'éducation est très important. Cela se voit dans certains détails des devoirs et responsabilités des éducateurs dans la mise en œuvre de l'éducation.

Le succès de l'amélioration de l'éducation n'est pas seulement lié les connaissances et les capacités des éducateurs, mais dépend de la mesure dans laquelle les éducateurs sont disposés à utiliser leurs capacités dans la pratique éducative. En plus d'être un concepteur d'enseignement, un éducateur doit être capable d'améliorer les capacités des étudiants, ce qui a un impact sur la réussite de l'apprentissage, en particulier pour certains cours considérés comme difficiles par les étudiants. Le français est une langue assez difficile pour les étudiants, comme le montre l'analyse des besoins qui a été réalisée précédemment.

Sur la base des résultats de l'analyse des besoins effectuée par la distribution de questionnaires G-Form les étudiants du premier semestre de la classe A en 2023, soit 34 étudiants au total, et des entretiens avec les professeurs enseignant le cours, certaines informations ont été obtenues sur le processus d'apprentissage du cours de réception écrite débutante. Ces informations sont les suivantes (1) 74,2% des étudiants ont éprouvé des difficultés à lire des textes français, à la question « Quels sont les obstacles à l'apprentissage du français ? »; (2) le processus d'apprentissage devient un peu difficile parce que les étudiants ont des difficultés à lire, de sorte qu'en entrant dans le matériel suivant sur Découvrir une Ville, les étudiants manquent de compréhension, ce qui peut être vu sur la base de la

question « Quel matériel pensez-vous être le plus difficile à apprendre ? » plus axé sur l'explication et l'explication. « (2) les étudiants se concentrent davantage sur les explications et les exercices, où le professeur est plus actif dans la transmission du matériel et où les étudiants imitent davantage ce que le professeur a pratiqué ; (3) les étudiants manquent de pratique ou de lecture des textes d'apprentissage, de sorte qu'ils ont moins de vocabulaire ; et (4) les médias utilisés sont moins interactifs dans le processus d'apprentissage, c'est-à-dire les livres et les vidéos. Les instruments d'observation et d'entretien à ce stade sont joints en annexe.

Selon Tomlinson (2011:8), l'élaboration de matériel didactique est une forme d'effort pratique interactif visant à clarifier les termes et les concepts de l'apprentissage. Les supports d'apprentissage doivent être nouveaux, variés et présenter un contenu intéressant. Cela doit se refléter dans la sélection de ressources d'apprentissage de qualité, bien sûr, cela a un impact sur les étudiants pour augmenter la curiosité, l'intérêt et l'attention des étudiants intéressés par l'apprentissage. Le manque de matériel pédagogique intéressant utilisé précédemment est un obstacle pour les étudiants dans la pratique de la compréhension orale, de la maîtrise du vocabulaire et de la grammaire. Il est donc nécessaire d'avoir du matériel pédagogique de soutien qui n'entraîne pas seulement la compréhension orale, mais aussi d'autres capacités, car dans l'apprentissage d'une langue, vous devez être capable de maîtriser les quatre autres capacités, à savoir la lecture, l'écriture, la compréhension orale et l'expression orale.

Avec le développement de la technologie, l'apprentissage des langues entre dans une nouvelle ère. La technologie sert de source d'information et de moyen de communication. En outre, elle peut également promouvoir l'apprentissage autonome. Il est donc très important de disposer d'un matériel pédagogique capable de soutenir les activités d'apprentissage et de fournir un matériel pédagogique doté de fonctionnalités qui soutiennent les compétences d'écoute des étudiants en français. Pour soutenir l'apprentissage, le site Web Live Worksheets peut être une option pour créer et accéder au matériel pédagogique qui sera remis les étudiants de manière à ce qu'ils puissent y accéder n'importe où.

Live worksheet est une plateforme utilisée par les éducateurs pour créer du matériel pédagogique. Les utilisateurs peuvent y ajouter des animations, des vidéos d'apprentissage, des sons, etc. La durée de la vidéo d'apprentissage est d'environ 3 à 5 minutes sur chaque sujet, ce qui permet de l'inclure dans la feuille de travail de l'étudiant (LKPD). Une fois que les étudiants ont reçu les questions à poser, ils peuvent immédiatement entrer les réponses dans le modèle de la feuille de travail en direct qui a été fournie, de manière à améliorer la capacité des étudiants à pratiquer les compétences d'écoute. On espère alors que l'apprentissage sera plus efficace et intéressant, de manière à ce qu'il puisse augmenter la maîtrise de l'apprentissage et améliorer les compétences de lecture.



LIVEWORKSHEETS

Image 1. Storyboard *Liveworksheets*

Sur la base de la description ci-dessus, la chercheuse développera des matériel d'apprentissage basés sur le site-web *Liveworksheets*, la chercheuse a conclu de prendre le titre **“Développement du Matériel d'apprentissage de la Réception Écrite Débutante basé sur le Media Live Worksheets”**.

2. Résultats de la Recherche

Le développement de matériel pédagogique en utilisant le modèle ADDIE comprend plusieurs étapes, à savoir : 1) Analyse, 2) Conception, et Développement. Le développement est réalisé à l'aide de l'application de montage Live Worksheets.

Analyse

a) Analyse de Besoins

La phase initiale a permis de présenter la situation externe réelle au centre de la recherche. Au cours de cette phase, une étude analytique a été menée afin d'obtenir des données sur les besoins des étudiants en matière de matériel pédagogique. L'objectif est de faciliter la compréhension du matériel d'apprentissage par les étudiants. Les informations obtenues à partir de cette étude initiale ont servi de

base à la réalisation d'une analyse des besoins, première étape de la création de l'application de montage Live Worksheets éducatives.

Les informations ont été collectées en distribuant des questionnaires aux étudiants d'une semestre pour savoir s'ils avaient besoin de ce support d'apprentissage et dans quels domaines ils rencontraient des difficultés. Les données ont été recueillies en distribuant un questionnaire visant à évaluer les besoins en matériel pédagogique à l'aide de google form et en menant des entretiens avec un certain nombre d'étudiants. Ce processus a révélé la nécessité d'un support d'apprentissage interactif efficace pour améliorer les compétences et offrir des solutions aux obstacles rencontrés au cours de l'apprentissage, qui soit également facile à utiliser, tout en tenant compte des caractéristiques des besoins des étudiants:

Tableau 4.1. Analyse des besoins

Hasil Angket Analisis Kebutuhan

D'après les données obtenues lors de la distribution de l'enquête d'analyse des besoins, sur 34 étudiants, 74,2% ont déclaré avoir des problèmes dans l'apprentissage de l'écoute, 88,2% ont déclaré que le matériel de Découvrir une Ville est difficile à comprendre, et 58,8% des étudiants pensent qu'une vidéo d'apprentissage intéressante et simple avec un bon schéma de couleurs peut améliorer leur compréhension dans l'apprentissage de l'écoute du français. Sur les 34 étudiants, 79,4 % ont déclaré que beaucoup d'entre eux ne connaissaient pas le support Live Worksheets, et 97,1 % ont déclaré qu'ils étaient intéressés par l'utilisation du support Live Worksheets.

b) Analyse de Matériel

À ce stade, les chercheurs ont analysé le livre Tendances A1 utilisé comme principale ressource d'apprentissage pour le matériel "Découvrir une ville" destiné aux étudiants. D'après les résultats de l'analyse du livre Tendances A1, il y a des lacunes dans l'explication du pronom Y avec des exemples, ainsi qu'un manque de vocabulaire comme le nom, les adjectifs, les verbes et les structures de phrases, de sorte que les chercheurs ajoutent du matériel sur certains des topik ci-dessus et le divisent en 4 leçons comme dans l'étape de conception.

À ce stade, les chercheurs ont analysé le livre Tendances A1 utilisé comme principale ressource d'apprentissage pour le matériel "Découvrir une ville" destiné aux étudiants. D'après les résultats de l'analyse du livre Tendances A1, il y a des lacunes dans l'explication du preposition de lieu avec des exemples, ainsi qu'un manque de vocabulaire comme le nom, les adjectifs, les verbes et les structures de phrases, de sorte que les chercheurs ajoutent du matériel sur certains des topik ci-dessus et le divisent en 4 leçons comme dans l'étape de conception.

Le choix du matériel est adapté au programme du semestre 1 à l'UNIMED avec CPMK 2, thème : Découvrir une Ville, matériel : situer. Ce matériel comprend trois indicateurs : Matériel Découvrir une Ville : les preposition de lieu, article contractes, et les verbes. Matériel de vocabulaire : logement, itinéraire, et instructions. Matériel culturel : Français et logement, le rêve du départ à l'étranger. À partir des résultats de l'analyse des données recueillies auprès des étudiants du premier semestre, l'utilisation de *Live Worksheets* dans l'apprentissage du français a été identifiée comme une solution pour surmonter les problèmes d'apprentissage rencontrés.

1. Design

À cette étape, le matériel d'apprentissage sera développé en se référant au RPS et aussi au livre Tendances A1. Voici la conception des supports d'apprentissage qui seront développés par le chercheur.

INTRODUCTION

A. Description du Cours

Dans le cours de production écrite élémentaire, les étudiants acquièrent diverses compétences leur permettant de communiquer correctement à l'écrit en utilisant des phrases simples en se référant au Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL). Le contenu des cours est le suivant : Voyager, déterminer la direction, déterminer l'emplacement de l'article, Organiser ses loisirs et Découvrir une ville.

B. Les Objectifs de l'Apprentissage

1. Les étudiants peuvent comprendre l'utilisation de la préposition en apprenant à utiliser diverses « Prépositions

a) Introduction

Cette section présente les détails du cours et les objectifs d'apprentissage. Les détails du cours décrivent les compétences linguistiques qui seront mises en avant, en particulier en termes de capacité d'écriture, ainsi que les sujets abordés. Les objectifs d'apprentissage visent à ce que les étudiants soient capables d'écouter une leçon efficace de Découvrir une ville.

b) Leçon 1

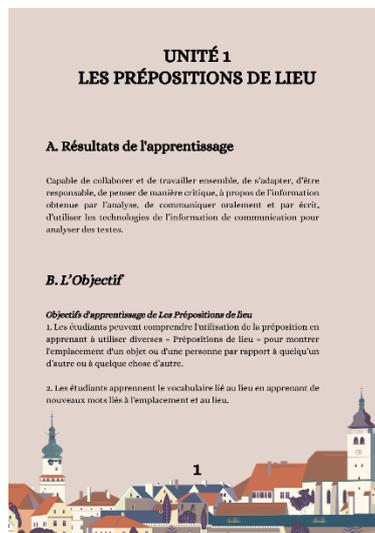


Image 1. Leçon 1

Dans cette section, il y a une description de l'apprentissage et également des objectifs d'apprentissage. Il y aura aussi une explication sur les compétences linguistiques, en particulier dans le domaine de préposition de lieu, et le matériel qui sera étudié.

c) Leçon 2

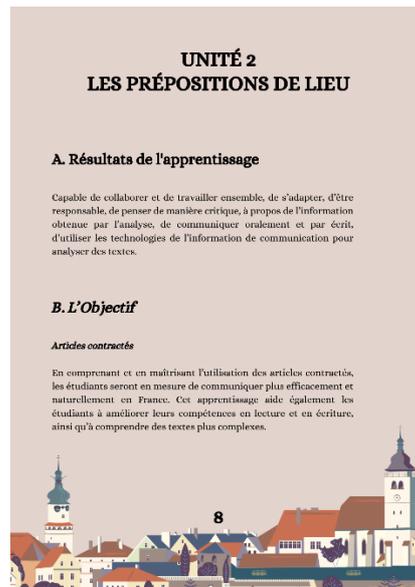


Image 2. Leçon 2

Dans cette section, il y a une description de l'apprentissage et également des objectifs d'apprentissage. Il y aura aussi une explication sur les compétences linguistiques, en particulier dans le domaine de l'écriture, et le matériel qui sera étudié. Dans cette partie, nous étudierons spécifiquement les verbes qui sont liés à "Découvrir une ville", à savoir "Aller" et "Venir".

d) Leçon 3

Dans la Leçon 3, nous discuterons spécifiquement de la Supposition "Si", ainsi que de comment donner des instructions conformément au niveau A1.

e) Leçon 4

La Leçon 4 se concentre sur la discussion des Vocabulaires dans le contexte de découvrir une ville, et aborde également la structure de la phrase.

Developpement

Cette étape est prévue de janvier à mars 2024 comme partie du processus de développement du matériel pédagogique "Découvrir une ville". À cette étape, le matériel pédagogique est présenté sous forme de vidéo éditée à l'aide de l'application Capcut pour enrichir l'expérience d'apprentissage des étudiants. Le matériel développé dans cette recherche est spécifiquement conçu pour surmonter diverses difficultés rencontrées par les étudiants, telles que les difficultés dans l'utilisation du pronom Y, les verbes souvent utilisés dans le contexte de découvrir une ville, le vocabulaire pertinent ainsi que l'usage de la Supposition Si.

La vidéo pédagogique développée avec Capcut introduira et mettra en pratique ces concepts à travers des visuels attrayants, une narration claire, et des exemples pertinents, assurant que les étudiants peuvent comprendre et appliquer ces concepts dans le contexte approprié. De plus, cette vidéo sera complétée par une explication détaillée de l'utilisation des prépositions de lieu de dans des dialogues quotidiens de découvrir une ville, enrichissant le vocabulaire des étudiants et inclura également des exercices simples, notamment dans le contexte de "Découvrir une ville".

Le matériel est accessible sur le lien :

Faisabilité

1. Validation par l'expert du matériel

a). Validation par d'expert des matériaux d'apprentissage

L'experte en matériel pour cette recherche est Monsieur Dr. Abdul Ghofur, S.Pd., M.Pd., qui fournit des critiques et des conseils afin que le développement de ce matériel se déroule bien. Voici les résultats de l'évaluation de l'expert en matière :

Tableau 1. Validation du Materiel

No	Aspek Penilaian	Nilai				
		5	4	3	2	1
	Materi Bahan Ajar					
1.	Kesesuaian materi dengan CPMK	✓				
2.	Materi ajar berisi pengetahuan kebahasaan berdasarkan kriteria		✓			

	kemampuan menulis dan kajian pada CECRL <i>Niveau A1</i> .					
3.	Materi ajar mampu mendorong rasa ingintahu mahasiswa terhadap bahasa Prancis.	✓				
4.	Format (desain) isi materi ajar mendukung terselenggaranya kegiatan komunikasi melalui tulisan pada setiap unit materi ajar.	✓				
5.	Ketepatan Materi dengan Tingkat Kesulitan Pembelajaran	✓				
6.	Keterkaitan Materi dengan Tujuan Pembelajaran	✓				
7.	Kelengkapan dan Kekayaan Informasi Materi <i>Découvrir une ville</i>		✓			
8.	Kemutakhiran materi ajar		✓			
9.	Kesesuaian Materi dengan Tingkat Pemahaman mahasiswa		✓			
10.	Kemudahan dalam Pemahaman Materi oleh mahasiswa		✓			
11.	Konsep disajikan secara runtut mulai dari yang mudah ke yang sulit.		✓			
12.	Kejelasan daftar pustaka	✓				
13.	Pemberian contoh atau ilustrasi	✓				
14.	Urutan materi ajar setiap tahapan		✓			
15.	Ketepatan tata Bahasa		✓			
16.	Keefektifan soal-soal latihan		✓			
17.	Kesesuaian durasi waktu untuk test		✓			
18.	Materi dapat memudahkan mahasiswa untuk mempelajari <i>Découvrir une ville</i>	✓				
19.	Terdapat ketepatan jejak.	✓				
20.	Ukuran tulisan dapat dibaca dengan jelas oleh pembaca.	✓				
TOTAL		90/100				
Pourcentage		90%				
Critère		Très bien				

b.) Révision de Développement du Matériel d'Apprentissage

Dans le processus de produire le matériel d'apprentissage jusqu'au stade de validité, les révisions apportés au développement du matériel sur les critiques et les suggestions d'expert en matériel peut être consultées. Après avoir reçu critiques et suggestion par les validateurs, le chercheur révisé le produit du matériel et média.

2. Validation par l'expert du media

L'expert en médias pour cette recherche est Monsieur Dr. Zulherman, MM, M.Pd., qui fournit des critiques et des conseils afin que le développement de ce média se déroule bien. Voici les résultats de l'évaluation de l'expert en médias :

Tableau 2. Validation du Media

No	Aspek Penilaian	Nilai				
		5	4	3	2	1
	Aspek Karakteristik Media					
1.	Petunjuk penggunaan mudah dipahami		✓			
2.	Informasi panduan pengguna		✓			
3.	Kecepatan presentasi dapat dikendalikan	✓				
4.	Program mudah dioperasikan	✓				
Aspek Tampilan Media						

5.	Penggunaan elemen visual (gambar, grafik, dll)		✓			
6.	Penggunaan elemen auditif (suara, musik, dll)	✓				
7.	Pemilihan jenis dan ukuran teks	✓				
8.	Kesesuaian warna dengan latar belakang		✓			
9.	Keterlibatan pengguna (interaktif, partisipatif)		✓			
10.	Kreativitas dalam penyajian materi		✓			
11.	Kualitas video		✓			
12.	Penggunaan efek visual Capcut Video Editing dengan efektif		✓			
13.	Kualitas audio		✓			
14.	Penyajian menarik		✓			
TOTAL		60/70				
Pourcentage		85.7%				
Critère		Bien				

3. Discussion

Basé sur le résultat de la recherche de Développement du Matériel d'apprentissage de la Réception Écrite Débutante basé sur le Media Live Worksheets, on peut conclure que :

D'après les données obtenues lors de la distribution de l'enquête d'analyse des besoins, sur 34 étudiants, 74,2% ont déclaré avoir des problèmes dans l'apprentissage de l'écoute, 88,2% ont déclaré que le matériel de Découvrir une Ville est difficile à comprendre, et 58,8% des étudiants pensent qu'une vidéo d'apprentissage intéressante et simple avec un bon schéma de couleurs peut améliorer leur compréhension dans l'apprentissage de l'écoute du français. Sur les 34 étudiants, 79,4 % ont déclaré que beaucoup d'entre eux ne connaissaient pas le support Live Worksheets, et 97,1 % ont déclaré qu'ils étaient intéressés par l'utilisation du support Live Worksheets.

Ensuite, le chercheur a créé un design pédagogique conforme au CPMK, compétences de base 3.2 et 3.4, avec le thème "Présentateur" et le matériel "Décrire un lieu" et a ajouté une explication détaillée sur les préposition de lieu, ainsi que le vocabulaire lié à découvrir une ville. Le chercheur a également développé du matériel sur la supposition Si et la structure de la phrase.

Le matériel développé est les preposition de lieu, article contractés, et les verbes. Le contenu éducatif est divisé en trois segments principaux : l'introduction, l'explication, et la section supplémentaire. Dans la conception de ce média d'apprentissage, des facteurs tels que la manière de présenter les informations, l'utilisation des médias, et la facilité d'accès sont prioritaires. Le média est structuré à partir de a) Instructions d'utilisation, b) Page présentant les compétences (description de l'apprentissage et objectifs d'apprentissage), c) Contenu d'apprentissage, d) Page pour l'évaluation (activités d'exercice).

Les résultats de l'évaluation par les experts en matière et les experts en médias montrent que les matériaux et les médias d'apprentissage qui ont été créés sont aptes à être utilisés. Selon l'évaluation des experts, la présentation du matériel d'apprentissage conçu a atteint un score de 90%, classé dans la catégorie "Très Bien", comme en témoignent les scores obtenus. L'analyse des résultats de validation montre que le contenu du matériel d'apprentissage a reçu un score de 90%, avec des indicateurs de qualité jugés "Très Bien". En ce qui concerne la validité de la présentation du média d'apprentissage, les experts ont attribué un score de 85,7%, qui se situe dans la catégorie "Bien". Ce score a été obtenu à travers l'évaluation des caractéristiques et de l'apparence du média (85,7%), où les indicateurs évalués dans ces aspects ont été considérés comme bien. Ils sont aptes à être utilisés. Selon l'évaluation des experts, la présentation du matériel d'apprentissage conçu a atteint un score de 90%, classé dans la catégorie "Très Bien", comme en témoignent les scores obtenus. L'analyse des résultats de validation montre que le contenu du matériel d'apprentissage a reçu un score de 90%, avec des indicateurs de qualité jugés "Très Bien". En ce qui concerne la validité de la présentation du média d'apprentissage, les experts ont attribué un score de 85,7%, qui se situe dans la catégorie "Bien". Ce score a été obtenu à travers l'évaluation des caractéristiques et de l'apparence du média (85,7%), où les indicateurs évalués dans ces aspects ont été considérés comme bien.

Bibliographie

Anshori, I. (2009). *Perencanaan Sistem Pembelajaran*. Sidoarjo: Muhammadiyah University Press.

- Branch, R. M. (2009). *Instructional Design: The ADDIE Approach*. USA: Springer Science Business Media.
- Dina Putri Hariyati, P. R. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Liveworksheet Untuk Siswa Sekolah Dasar Kelas V*. *Jpgsd*, 10(7), 1473-1483 .
- Fitriyah, R. K. (2018). *Keterampilan Membaca*. Bangkalan: STKIP PGRI Bangkalan.
- Muammar. (2020). *Membaca Perlmulaan di Sekolah Dasar*. Mataram: Sanabil.
- Nurdyansyah. (2019). *Media Pembelajaran Inovatif* . Sidoarjo: UMSIDA Press.
- Sabrina Asni Widyastuti, F. P. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Live Worksheets Untuk Meningkatkan Higher Order Of Thingking Skill (Hots) Siswa Sekolah Dasar*. *Dimensi Pendidikan*, 18(2), 10-20.
- Satrio Wicaksono Sudarman, S. Y. (2022). *Pengembangan E-Modul Berbantu Liveworksheet Pada Mata Kuliah Metode Numerik*. *Seminar Nasional Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 4, 40-51.
- Tomlinson, B. (2011). *Materials Developement in Langues Teaching* . United Kingdom: Cambridge University Press
- Waraulia, A. M. (2020). *Bahan Ajar: Teori Dan Prosedur Penyusunan*. Madiun: UNIPMA PRESS.
- Yuberti. (2014). *Teori Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan* . Lampung: Anugrah Utama Raharja (AURA).