



ANALISIS PROGRAM SIARAN RADIO REWAKO 100.4 FM DI ERA DIGITAL

Tri Dhevi Afiani Nggego¹, Verawati², Muh Risal³, Irnawati Bahtiar⁴

Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar

ARTICLE INFO

Article history:

Received Januari 2024

Revised Januari 2024

Accepted Januari 2024

Available online Januari 2024

Kata Kunci: Radio, Analisis dan Tantangan



This is an open access article under the [CC BY-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/) license.

Copyright © 2023 by Author.

Published by Triwikrama

Abstrak:

This research aims to analyze Rewako Radio Broadcast Programs in the Digital Era[1] with a focus on 'What programs are presented by Rewako Radio and the Challenges of Rewako Radio broadcast programs in the Digital Era'[2]. The research method used includes a qualitative approach with a descriptive assessment type. The data was concluded by conducting an interview with one of the broadcasters at Radio Rewako[3]. The results of the research show that there are many programs broadcast on Radio Rewako such as 1)Good Morning Gowa 2)Sipakainga/Intips 3)Digoda 4)Baruga Balla Lompoe 5)Sore Relax 6)Rewako Popular Music 7)Hum of the Past 8)Elong Tanah Ogi 9)Healthy Clinic 10)Top 10 Western Songs 11)Top 10 Indonesian Songs 12)Educational Dialogue 13)Rewako News and the challenge, namely how this radio can continue to exist in the digital onslaught, especially on social media[4]. The implications of these findings are discussed to provide information about what programs are on the radio and also what challenges are experienced by Radio Rewako in the Digital Era[5].

Keywords: Radio, Analysis and Challenges

Abstrak:

Penelitian ini bertujuan untuk Menganalisis Program Siaran Radio Reawako di Era Digital [1] dengan fokus pada 'Program apa saja yang disajikan oleh Radio Rewako dan Tantangan program siaran Radio Rewako di Era Digital' [2]. Metode penelitian yang digunakan mencakup pendekatan kualitatif dengan tipe penilaian deskriptif. Data disimpulkan dengan cara melakukan wawancara kepada salah satu penyiar di Radio Rewako [3]. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat banyak program siaran di Radio Rewako seperti 1)Selamat Pagi Gowa 2)Sipakainga/Intips 3)Digoda 4)Baruga Balla Lompoe 5)Santai Sore 6)Rewako Musik Populer 7)Senandung Masa Silam 8)Elong Tanah Ogi 9)Klinik Sehat 10)Top 10 Lagu Barat 11)Top 10 Lagu Indonesia 12)Dialog Pendidikan 13)Rewako News dan tantangan nya yaitu bagaimana radio tersebut dapat tetap eksis di gempuran digital khususnya di media sosial [4]. Implikasi dari temuan ini dibahas untuk memberikan informasi tentang program apa saja yang ada di radio tersebut dan juga tantangan apa saja yang dialami oleh Radio Rewako di Era Digital [5].

Kata Kunci: Radio, Analisis dan Tantangan

Email : irnawati.irnawati@uin-alauddin.ac.id⁴, muh11415@gmail.com³, verawati05083@gmail.com², tridhevia@gmail.com¹.



PENDAHULUAN

Radio merupakan media massa auditif, yakni media yang mengandalkan pendengaran. Radio sebagai media komunikasi dapat memberikan manfaat bagi Masyarakat. Keunggulan yang dimiliki radio yaitu mampu menciptakan keakraban bagi Masyarakat dan menciptakan komunikasi yang mampu membentuk opini atau persepsi yang sifatnya dua arah atau lebih tetapi tidak secara langsung melainkan radio sebagai medianya.¹

Saat ini kita ketahui bahwa radio semakin di kesampingkan untuk di jadikan sebagai wahana informasi dan hiburan yang hanya mengandalkan audionya saja berbeda dengan media setelahnya seperti televisi yang mengandalkan audio sekaligus visualnya, apalagi media online yang hadir setelah media televisi yang lebih menjanjikan dengan mengandalkan kecepatan serta ketidak terbatasan untuk mengakses apapun yang kita inginkan.²

Berbicara tentang radio sudah pasti kata ini tidak asing di telinga kita bagi kalangan muda, meski barangkali kita belum lahir pada masa kejayaan radio. Namun terlepas dari ketertinggalan media radio dari media setelahnya, tidak menuntut kalangan mahasiswa khususnya jurusan yang berkaitan dengan penyiaran untuk tidak lagi membicarakan media radio saat ini. Dan inilah alasan peneliti ingin mengetahui lebih jauh tentang radio, terutama dalam lingkup program siarannya.³

Untuk itu peneliti kali ini ingin mengetahui program yang di sajikan oleh radio REWAKO 104,FM sehingga masih menjadi salah satu media radio lokal yang masih eksis sampai hari ini di bawa gempuran media setelahnya, yaitu televisi dan online.⁴

METODE PENELITIAN

Metode penelitian ini adalah penelitian kualitatif deskriptif , yaitu data yang dikumpulkan berbentuk kata-kata, gambar, bukan angka-angka. Menurut bogdan dan taylor, sebagaimana yang di kutip oleh lexy J. moleong, penelitian kualitatif adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang di amati.⁵

Sementara itu, penelitian deskriptif adalah suatu bentuk penelitian yang di tujuhan untuk mendeskripsikan atau menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, baik fenomena alamiah maupun rekayasa manusia.⁶

Adapun tujuan dari penelitian deskriptif adalah untuk membuat penelitian secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta yang ada di lapangan demi mengetahui bagaimana analisis program siaran radio rewako di era digital.⁷



HASIL DAN PEMBAHASAN

Radio rewako adalah salah satu media lokal yang sudah lama mengudara di daerah gowa untuk menyajikan informasi tentang pemberitaan kebudayaan lokal serta kejadian yang sedang terjadi di daerah gowa khususnya dan indonesia umumnya. Serta radio inipun menyajikan beberapa program hiburan, mulai dari program yang di berinama DIGODA, SANTAI SORE dan masih banyak lagi program hiburan yang tentunya siapapum yang mendengarkannya akan merasa terhibur.

Dengan mengetahui salah satu radio lokal yang masih bertahan hingga di era digital ini, peneliti kemudian berinisiatif untuk melakukan sesi wawancara langsung dengan karyawan yang bekerja di media RADIO REWAKO 104.FM. Untuk menganalisa tentang program siaran yang di sajikan oleh RADIO REWAKO 104.FM, karena tidak dapat di pungkira bahwa salah satu alasan para pendengar radio di era digital sekarang ini masih setia mendengarkan radio itu tidak lepas dari program yang di sajikan. Maka dari itu pada tanggal 22 Desember 2023, Peneliti yang berjumlah 3 orang datang berkunjung ke radio rewako dengan melakukan wawancara langsung guna untuk mendapatkan informasi terkait program radio rewako. dengan salah satu karyawan radio rewako yang kebetulan karyawan ini terbilang sudah cukup lama bekerja di media radi. Adapun beberapa hasil wawancara yang didapatkan terkait analisis program dan tantangan radio rewako di era digital yaitu:

1. Program Siaran

Dari hasil wawancara di radio Rewako terdapat beberapa program siaran yang ada di radio Rewako 100.4 FM yaitu Selamat Pagi Gowa, Sipakainga/Intips, Digoda, Baruga Balla Lompoa, Santai Sore, Rewako Musik Populer, Senandung Masa Silam, Elong Tanah Ogi, Klinik Sehat, Top 10 Lagu Barat, Top 10 Lagu Indonesia, Dialog Pendidikan, Rewako dan Rewako News. Radio Rewako melakukan siaran mulai dari jam 06.00 sampai dengan jam 23:00. Di pagi hari program Selamat Pagi Gowa (06.00-08.00), Sipakainga/Intips(08.00-10.00). Di siang hari ada program Baruga Balla Lompoa (12.00-14.00). Di siang-sore hari ada program Digoda/Digoyang Dangdut(14.00-16.00), Elong Tanah Ogi(16.00-18.00) dan di malam hari ada program Senandung Masa Silam(19.00-21.00), Rewako Musik Populer(21.00-23.00) dan juga program Top 10 Lagu Barat dengan Top 10 Lagu Indonesia dibawakan di malam hari.

2. Program yang Paling Diminati

Program yang paling diminati di Radio Rewako yaitu Digoda(Digoyang Dangdut) dikarenakan program ini para pendengar bisa merequest lagu-lagu dangdut favoritnya melalui nomor yang telah diberikan oleh penyiar dan



mereka dapat mengirim sms melalui nomor itu. Setelah mengirim sms penyiar akan memilih request yang mana yang paling menarik dan hamper semua request pendengar akan diputarkan oleh sang penyiar radio.

3. Tantangan yang di hadapi oleh media radio di era digital.

Tidak dapat di pungkiri bahwa dengan perkembangan teknologi semakin hari semakin canggih. Hal ini menjadi tantangan tersendiri bagi media radio, apa lagi setelah di temukannya media online yang seperti sebelumnya di jelaskan kehadirannya menjadi tantanngan tersendiri bagi media pendahulunya. Olehnya itu media pendahulu dari media online ini harus mampu untuk juga menyesuaikan dengan memanfaatkan perkembangan teknologi. supaya tidak terkikis dan ketinggalan oleh media baru yang lebih menjanjikan kecepatan akses dan jangkauannya yang luas. Dengan mengetahui tantangan yang ada media RADIO REWAKO 100.4 FM yang juga telah menyesuaikan dengan media yang populer pada saat ini, menyesuaikan dalam artian mebuat akun radio pada media online, salah satunya seperti media facebook, youtube, tiktok atau bahkan media online populer yang lainnya. Karena faktanya hari ini, peminat pendengar radio itu kebanyakan pendengarnya menggunakan handphone dan menggunakan fitur media online untuk mendengarkannya.

KESIMPULAN

Berdasarkan dari hasil wawancara kepada penyiar Radio Rewako 100.4 FM dapat disimpulkan bahwa:

1. Radio REwako 100.4 FM memiliki 13 program siaran yaitu Selamat Pagi Gowa, Sipakainga/Intips, Digoda, Baruga Balla Lompoa, Santai Sore, Rewako Musik Populer, Senandung Masa Silam, Elong Tanah Ogi, Klinik Sehat, Top 10 Lagu Barat, Top 10 Lagu Indonesia, Dialog Pendidikan, Rewako dan Rewako News. Setiap program siaran tersebut memiliki jam tayang yang berbeda-beda. Radio Rewako 100.4 FM memulai siarannya mulai dari pukul 06.00-23.00, . Radio Rewako 100.4 FM memiliki program siaran favorit oleh pendengarnya yaitu 'Digoda'(goyang dangdut).
2. Tantangan Radio Rewako 100.4 FM di era digital yaitu Radio Rewako harus menyesuaikan dengan media yang populer pada saat ini, menyesuaikan dalam artian membuat akun radio pada media online, salah satunya seperti media facebook, youtube, tiktok atau bahkan media online populer yang lainnya. Karena faktanya hari ini, peminat pendengar radio itu kebanyakan pendengarnya menggunakan handphone dan menggunakan fitur media online untuk mendengarkannya.



DAFTAR PUSTAKA

Arini,R. "Strategi Komunikasi Marketing Yang Dilakukan Radio Dakta." Skripsi (Jakarta, Universitas Islam Negeri, 2011).h.1.

Jurnal Komunikasi Islam (J-Kis) I Vol.3, No.2, Desember 2022

Program acara radio Rewako 100.4 FM

Nada Sofi S.Pd (Penyiar Radio Rewako 100.4 FM)